



La Premsa per Joan-Llop de la Flota

Número 114 / Gener 2018

Celebrem el
89è aniversari
d'en Tintín
amb la
recuperació
de La Premsa,
el butlletí
d'informació
periòdica
sobre novetats
tintinaires.



Sense una periodicitat fixada i sota un nou pseudònim, però amb la clara voluntat de donar a conèixer les novetats i curiositats del món d'Hergé a casa nostra i arreu.



L'emissora de ràdio France Culture, el dial dedicat al món de la cultura de la ràdio pública francesa, va emetre entre el 25 i el 28 de desembre una versió novel·lada de *Les 7 boles de cristall* amb actors de la prestigiosa Comédie-Française. Noam Morgensztern interpreta el paper del jove reporter. El programa compta amb la participació de la Orchestre National de France i Moulinsart.



Els quatre capítols poden escoltar-se al següent enllaç, així com una entrevista amb Denis Podalydès, l'actor que posa veu al professor Tornassol:

<https://www.franceculture.fr/emissions/fictions-le-feuilleton/les-aventures-de-tintin-les-7-boules-de-cristal-14-soiree-mouvementee-au-music-hall-palace>



A la localitat portuària de Saint-Nazaire, plena de murals amb dibuixos de Les aventures de Tintín, se n'hi pot trobar recentment un de nou. Aquesta vinyeta de L'estel misteriós a la Le Seafarer's Center.



Ja fem tard per veure'l, però per fer dentetes, no. Des del 9 de desembre i fins aquest passat diumenge, al Musée Hergé es podia veure la maqueta de l'Unicorn que Hergé va fer construir al 1942 per tal de poder dibuixar-lo amb tot detall.

CURIOSITATS



Aquests dies està de moda el nom inventat d'aquesta zona geogràfica de Catalunya que aglutina comarques de Barcelona i Tarragona després de les darreres eleccions al Parlament. Algú no ha trigat gaire i ha fet la paròdia tintinaire amb la coneguda imatge de *Tintín a Amèrica*. Si els de Moulinart se'n enteren...



L'actualitat política catalana, amb part del govern cessat a Brussel·les, ha donat peu a múltiples articles i acudits que tenen a Tintín com a protagonista. Aquesta vinyeta de l'humorista gràfic Miki&Duarte fa referència a la manifestació que va tenir lloc a la capital belga el passat 7 de desembre en suport als presos polítics.

MARXANDATGE

El Tió de Nadal i els Reis d'Orient ja han deixat tots els regals, però si algun va ser en metàl·lic, aquí teniu idees tintinaires per decidir-vos amb les darreres novetats:



Resina d'en Tornassol de la Col·lecció Museu Imaginari i la Resina del Gerro d'El Lotus Blau de la nova col·lecció Les Icònes.



Dos trenca-closques de 1.000 peces amb vinyetes d'*Els cigars del faraó* i *Stoc de coc*.

Noves figuretes de PVC. En aquesta ocasió són busts dels 8 personatges protagonistes. També hi són disponibles com a clauers.



EL COET DE TINTÍN ARREU



A camell i també amb el coet de Tintín! Els Reis d'Orient, a Rubí, viatjaven amb la nau espacial ideada pel Tornassol. Almenys, a la cavalcada de la vigília de Reis hi havia aquest inflable. El coet també ha estat present aquest Nadal a la campanya solidària de recapte de joguines d'una coneguda cadena de gimnasos.

A 1001 en vam tenir la primícia



El passat 25 de novembre, molts lectors i internautes van quedar astorats amb el tintinnabulum, una figura mil·lenària de l'antiga Tarraco, exposada al Museu Arqueològic de Tarragona. Un article publicat a *La Vanguardia* ([enllaç aquí](#)) ha donat a conèixer l'estudi de les germanes Laura i Rita Gual. Ara bé, a la trobada tintinaire de 2008 a Mataró, elles mateixes van presentar les primeres investigacions amb una sorprenent i interessant xerrada. Sabem del cert que Hergé mai va visitar Tarragona, però, fins i tot sent conscients d'aquesta realitat, podem negar que el tintinnabulum no és una inspiració per crear en Tintín? Somiar amb un possible origen català de Tintín és molt més gratificant.